**Biographie MONTESQIEU**

[Montesquieu](https://www.bacdefrancais.net/biomontesquieu.htm)(1689-1755), est un penseur politique et philosophe des lumières

Après un voyage de plusieurs années en Europe, œuvres qui portent sur l’histoire et l’évolutions des sociétés, comme l’esprit des loies.

Ses euvres les plus connues sont l’esprit des loies et les letters persannes

Les lettres persannes est un romain épistolaire dans lequel Montesqieu s’exprime sur la france, et notamment sont régime politique à travers des persans qui visitent le pays. Montesqieu avait en effet une conviction politique : il voulait une monarchie parlementaire à l’anglaise et non une monarchie absolue.

Lettre 14 : Usbek explique la vertu. IL introduit l'apologue des troglodytes (peuple imaginaire). Le peuple veut donner l epouvoir à un vieillard qui se plaint alors que le peuple ne peut se gouverner lui même par sa vertue

Lettre 24 :  Dans cet extrait Uzbek et Rica découvrent la France, ils sont très étonnés. Cet étonnement est un moyen pour Montesquieu de souli gner des aspects critiquables de la société : le mode de vie des parisiens, le pouvoir royal et du pape qui sont jugés excessifs.

Lettre 99:Critique des caprices de la mode, de l’attitude des français par rapport à celle-ci. Les persans sont étonné par le ridicule des costumes...

**Biographie VOLTAIRE**

Voltaire ( 1694 – 1778)

Philosophe des lumières

Anticléricale, mais déiste, il dénonce la religion de son époque

Il critique la monarchie absolue

Partisan d’une monarchie modérée et libérée

Dans l’ingénu il dénonce l’intolérance religieuse de son époque et critique les religions, notamment la religion catholique, en critiquant les jésuites.

Extrait : L’ingénu se retrouve en prison après s’être fait arrêté. Il débat avec un janséniste dans sa cellule et parvient à convaincre le janséniste.

**Biographie DIDEROT**

1713-1784

Etudes chez les jésuites

Puis vie de bohème : perd la foi ; proche de montesquieu et d’Alembert

Ecrivain et philosophe des lumières ; encyclopédie

Se revendique athé

Dans Supplément au voyage de bougainville, il critique lui aussi la religion catholique.

Extrait : Un habitant de Tahiti, Orou débat avec un Aumônier sur les pratiques religieuse en occident, sur ce qui est bien ou mal, ce qui est un péché ou pas

**Biographie RACHILDE**

→ Rachilde, femme de lettre (1860 – 1953)

Père militaire qui l’habillait en garçon

Mère dépressive

Se déguise en garçon et fuit à 18 ans à Paris

« Monsieur Venus », scandale car supériorité de la femme (à 20 ans)

Cotoie grand auteur lors de ses salon

La jongleuse présente Eliante, une veuve prise pour object de conquête par un jeune étudiant en médecine. Elle refuse d’être juste l’épouse ou la maitresse et travail à faire de l’homme un object d’art.

**Extrait : Jeu de séduction en un étudiant en médecine et une femme à la sortie d’un bal, l’étudiant paraît être le prédateur mais se fait finallement piégé.**

**Biographie CONSTANT Adolphe**

Benjamin Constant 1767 – 1830

Homme politique et écrivain

Il a une vie amoureuse très active

écrivains majeurs du romantisme européen qui explora les subtilités de l'analyse psychologique

Sa relation avec madame de Staël engendra Adolphe, ce roman participe à sa vie amoureuse.

Extrait : Autoportrait du narrateur au début du roman, il décrit sa na ture, son caractère, ses difficultés relationnels vis à vis des autres.

**Biographie PASCAL**

Blaise Pascal a vécu au 17eme siècle, c’est un [mathématicien](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mathématicien),  [physicien](https://fr.wikipedia.org/wiki/Physicien), [inventeur](https://fr.wikipedia.org/wiki/Inventeur), [philosophe](https://fr.wikipedia.org/wiki/Philosophe), [moraliste](https://fr.wikipedia.org/wiki/Moraliste) et [théologien](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie) français.

Il s’intéresse d’abord aux mathématique, il invente la première machine à calculer. Puis il commence à écrire, notamment pour défendre la foie chrétienne, dans les pensée notamment.

Les Pensée sont un recueille de notes de Pascal dans lequel il défend la religion catholique.

Extrait pensée 126 : Blaise pascal parle du divertissement du roi, qui , selon lui, est misérable car il n’est rien sans le divertissement que lui procure son entourage. Le poste de roi est selon lui malheureux

[**Biographie RACINE**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)

[Orphelin, Jean Racine reçoit une éducation janséniste à Port Royal qui l’influence considérablement. Protégé par le roi Louis XIV, il écrit des tragédies (classicismes) qui rencontrent un grand succès à la cour.](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)

Phèdre est une pièce dans laquelle le pessimisme est présent. C’est l’histoire de la passion dévastatrice de Phèdre pour Hippolyte.

[**Biographie GIRAUDOUX**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)

[Jean Giraudoux (1882 - 1944)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)

[Romancier et auteur dramatique français. Il est connu pour ses pièces de théâtre, dont "Électre".](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)

[É](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)lectre relate une partie du Mythe de la guerre de Troie : [É](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)lectre veut se venger de sa mère Clytemnestre qui a tué son père Agamemnon.

[**Biographie**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie) **MOLIÈRE**

[Jean-Baptiste Poquelin dit Molière naît en 1622 et meurt en 1673. Il perd sa mère très jeune et son père lui fait faire de bonne études. A 21 ans il se lance dans le théâtre et fonde la troupe de l’illustre théâtre. Elle fait des tragédie et fait faillite. I](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)l fonde une nouvelle troupe dont les farces auront un grand succès. En 1658 il joue devant Louis 14 qui les prend sous sa protection et en 1665 il devient la troupe du roi. En 1673, il fait un malaise pendant la représentation du malade imaginaire et meurt juste après. Dans ses œuvres, il dénonce les travers de la société, de la religion et de l’esprit. Plusieurs de ses pièces feront scandale, seront censuré interdites comme par exemple l’école des femmes, Tartuffe ou Dom Juan.

Dans Dom Juan, pièce éponyme(le nom de l’œuvre est le même que celui du héros) , molière présente un seigneur libertin qui vient d’abandonner son épouse. Il multiplie les conquêtes amoureuses, veut corrompre un pauvre et se moque des morts. Il est hypocrite. Il brûlera sur scène d’un feu invisible. Présente sa prof de foi de sed. Il fait l’éloge de l’inconstance amoureuse. Et se présente comme un conquérant multipliant les conquêtes amoureuses.

[Biographie de SENEQUE](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)

[Il fut un philosophe de l'école stoïcienne, un dramaturge et un homme d'État romain.](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)

N[aît **entre l'an 4 avant J.-C. et l'an 1** dans le sud de l'Espagne](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)

[il poursuit une **éducation rigoureuse** auprès du savant pythagoricien Sotion.](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie)

Il a notamment écrit la tragédie Phèdre

[Biographie de](https://fr.wikipedia.org/wiki/Théologie) Mme de LaFayette

Mme de LaFayette (1634 – 1693)

Appartient à la classe mondaine

Janséniste : croix au destin, qu’il est immuable

La princesse de Clève est publié en 1678

La princesse de Clève est un roman d’analyse psychologique

Inspirée des pensées de Pascal

Qui met en scène le conflit vertue – passion

: décrit la court de son époque

la princesse subie un conflit intérieur